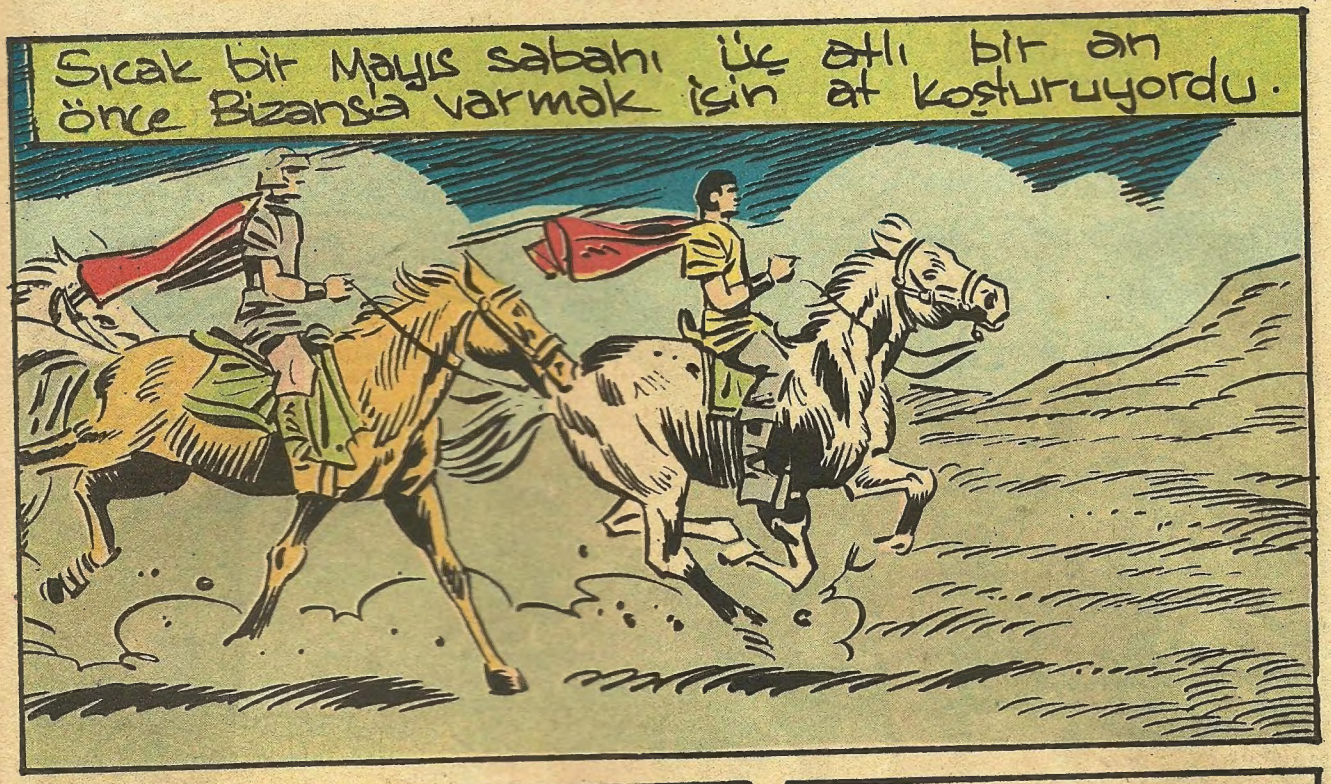
Uzun Kılıçlı Kahraman'ın yeni serüveni
BÜYÜK YEMİN
Bugün başladık



Sıcak bir Mayıs sabahı üç atlı bir an önce Bizans'a varmak için at koşturuyordu.

En öndeki adam elini havaya kaldırdı.

SUSUZLU-ĞUMUZU GİDERE-BİLİRİZ ARKADAŞ-LAR.

ŞU KUŞÜBENİN ÖNÜNDE BİR KUYU VAR.

KİM BU ADAMLAR?
Üç Bizanslı kuyunun yanına gelince durdu..
BİR ŞEY Mİ İSTEDİNİZ EFENDİM?
SENDEN BAŞKA KİMSE YOK MU BURADA KÜÇÜK?

BİR ARZUNUZ MU VAR?

Bizanslı subay sesin sahibinin bu kadar güzel olabileceğini düşünmemişti.

BİZ İMPARATORUN SUBAYLARIYIZ. UMARIM İSTEKLERİMİZİ MEMNUNİYETLE YERİNE GETİRİRSİNİZ...

NE İSTİYORSUNUZ?

BİZ BURAYA YALNIZ SU İÇMEK İÇİN GELMİŞTİK.. ..AMA...

...ŞİMDİ FİKRİMİZİ DEĞİŞTİRDİM.. BİZE YEMEK VE ŞARAP GETİR!

HAH-HAH-HAH!

ÖYLE DEĞİLMİ ARKADAŞLAR?..

Bizanslı subay atından inip eve doğru ilerledi.. Arkadaşları da onu izledi..

ANNECİĞİM KİM BUNLAR? NİÇİN BİZİM EVE GİRİYORLAR?

KARINLARINI DOYURUP GİDECEKLER, MERAKLANMA.

BEN ONLARI SEVMEDİM... KORKUYORUM...

KORKMA YAVELUĞUM. İÇİNİN DE KARNI AÇ. SEVABA GİRERİZ. GEL İÇERİ BANA YARDIM ET.

PEKİ ANNECİĞİM.

HEM BABAN NEREDEYSE GELİR.

Yemekleri yiyip şarapları içen askerler iyice gevşemişlerdi.. Her hali ile kumandanları olduğu anlaşılan Bizanslı subay, gözünü, kendilerine hizmet eden genç ve güzel kadından ayırmıyordu.

KARNIMIZI DOYURDUK BÜTÜMİTES. GİDELİM ARTIK.

HENÜZ DEĞİL DOSTUM. BU KÖY KADINLARI DA ÇOK ÇEKİCİ OLUYOR..

İŞKİ BAŞINA VUR-
MUŞ GALİBA. KALA
KALA BUNA MI
KALDIK..

BİBİNİZ KAPIYA
BAKSIN!

BİRAZDAN BU SÖY-
LEDİKLERİNE PİŞ-
MAN OLACAK-
SIN.

Kumandan genç kadının arkasından
mutfaga girdi.
YEME-
ĞİNİZİ
YEDİNİZ..
GİDİN
ARTIK!
ACELEM
YOK!

LÜTFEN ÇIKIN BURADAN!
KORKMA GÜZELİM.
SENİ İNCİTMEYECEĞİM.. YETER Kİ BANA KARŞI KOYMA!
ÇEK ELİNİ ÜZERİMDEN
O KADAR APTAL DEĞİLİM..

BIRAKIN ANNEMİ!
NE YAPIYORSUNUZ ANNEME?
NİLÜFER! KOŞ YARDIM ÇAĞIR!
HEY!
BIRAK ONU DİYORUM PİS ADAM!

AH KALTAK!
YÜZÜMÜ YIRTTIN!
Bizanslı subayın yüzü kan içinde kalmıştı. Hırsından deliye dönen adam kadının suratına kuvvetli bir şamar attı..
SIRAK!
ANNECİĞİM!
NE OLUYOR BÜTÜMİTES?!
ŞABUK ŞU YUMURCAĞI TUT!

BIRAKIN BENİ!.. ANNEME NE YAPTINIZ?
GEL BURAYA YAPAMAZ KIZ!
BIRAKIN BENİ! ANNEME DOKUNMAYIN!
Baygın yatan genç kadının güzelliği, Bütümites'e yüzündeki yaraların acısını unutturmuştu.
KIZININ DA HER ŞEYİ GÖRMESİNİ İSTİYORUM KABLO.

HAYIR!
HAYIR! DOKUNMA-YIN ANNEME!
Bütümites vahşi ve hayvani arzularını tatmin ettikten sonra baygın yatan genç kadının üzerinden kalktı.
ŞİMDİ SIRA SENDE..

O anda kapıda höbet bekleyen diğer Blaanslı kerîye seslendi..

HEY BÜTÜMİTES!.. BİR ATLI BURA-YA DOĞRU GE-LİYOR!

BABA!... BABACIĞIM!

BABA!

KIZIM!.. KIZIM BANA SESLENİYOR!. ENDE BİR ŞEYLER OLUYOR GALİBA..

Kızının feryadını duyan genç adam atını topukladı.
„EVİN ÖNÜNDE ÜÇ AT VAR. İÇERDE BİR ŞEYLER OLUYOR GALİBA.?.
HEY! KİM VAR İÇERDE ?
HEY!

AHH!..

Genç adam neye uğradığını anlayamadan cansız yere serildi.

BUNLARI BİZİM YAPTIĞIMIZI KİMSE KANITLAYAMAZ ARTIK. HEMEN GİDELİM BURADAN!

BABACIĞIM!.. CANIM BABACIĞIM!..

Atlarını hızla Bizans'a doğru dizginleyen üç asker..

...geride iki cesed ve yetim bir çocuk bırakmış-lardı.

Küçük Nilüfer neden sonra başını babasının cesedinden kaldırdı...

Yanaklarına akan göz yaşlarını elinin tersi ile sildi. Hayatta, içini kaplayan öcden başka dostu kalmamıştı artık... Günbatana kadar gözlerini, Bizans'a uzanan yoldan ayırmadı...

Nilüfer'in bildiği tek şey, anne ve babasını öldürenlerin Bizans'ta yaşadığıydı.
Gözlerinin önünden sevdiği insanların hayali bir an silinip yerini hain Bütümites aldı.
YEMİN EDİYORUM.. SENİ MAHVEDECEĞİM!.
Bir kaç gün sonra

Çeşitli ülkelerden gelen sayısız insanların doluştuğu Bizans'ın sokaklarında küçük bir kız yalnız başına dolaşmaktaydı..

Yetim kalan Nilüfer, düşmanlarına yakın olmak için Bizans'a gelmişti.

Bizans askerlerine büyük bir kin ve nefretle bakıyordu.

HEPSİ BİRBİRİNİN AYNI.

ANNEMİ VE BABAMI BUNLAR ÖLDÜRDÜ..

Birden, hemen yanındaki domateslerden birini aldı... ve...
PİS BİZANSLI!
AL!
?
Domatesi ensesine yiyen Bizanslı hışımla geriye döndüğünde.
HEY!

SENİ YAKALAYIP GEREKLİ CEZAYI VERECE-ĞİM!

Aralık duran kapıdan uzanan bir el Nilüfer'i hızla içeri aldı.

KORKMA!

NEREYE GİTTİ BU ŞEYTAN!? ALLAH KAHRETSİN!

KİMSİNİZ.. NEDEN BENİ KURTARDINIZ?

HENÜZ KURTULMADIN YAVRUM!

BENİ TAKİP ET.!

Esrarengiz kadın, Nilüfer'i gizli bir yoldan geçirtip..

... takla barakaların bulunduğu bir yere götürdü..

Az ilerde, önlerine küçük bir ev çıktı.

İŞTE EVİM.. BİRAZ DİNLEN, SONRA SENİ ANNENE TESLİM EDERİM.

BENİM ANNEM BABAM YOKKİ..

GEÇ KALDIN ZOİ! KİM BU?
BİR MİSAFİR. BUNDAN BÖYLE HEP YANIMIZDA KALACAK..
FAKAT...

İTİRAZ İSTEMEM.. UNUTMA, DIŞARDA, SENİ CEZALANDIRMAK İÇİN ARIYORLAR.
TAM ARADIĞIMIZ GİBİ..
ZOİ YAMAN KADINMIŞ..

Nilüfer başından geçenleri bit bir anlattı..

ZAVALLI YAVRUCUK!.

Adam duygulanmıştı.. Başı. hı genç kadına doğru çevirdi..

BU KIZI BU İŞE KARIŞ- TIRMASAK İYİ EDERİZ zoi.

ACELE ETME.

PEKİ O SUBAY SENİ NEDEN KOVALIYORDU.?

ONA DOMATES FIR- LATMIŞTIM. BÜTÜN BİZANS SUBAYLARINA KİNİM VAR.

ÖYLEYSE BENİ İYİ DİNLE YAVRU-CUĞUM...
ÇOK NÜFUSLU VE ZENGİN BİR BİZANS SUBAYINA OYUN OYNAMAK İSTER MİSİN?
BUNUN İÇİN DE DAR BİR TÜNEL-DEN GEÇMEN ŞART...NE DERSİN? BU GECE...TAMAM MI?
DEDİĞİNİZ OLSUN..
ve o gece
İŞTE O SUBAY BU EVDE OTURUYOR.

Az sonra

GELDİK Zoi..

MEŞALEYİ YAK.

Üçü birden mağaradan indiler.. Önlerine uzun bir koridor çıktı.

HORODAS'IN EVİNE YAKLAŞIYORUZ. DİKKAT EDİN. BURASI HER AN ÇÖKEBİLİR.

Nihayet..

İŞTE GELDİK.. GEÇİDİN TAMAMINI AŞAMADIM.

BU DELİKTEN ANCAK NİLÜFER GİBİ KÜÇÜK BİR ÇOCUK GEÇEBİLİR

HAZİNENİN BURADA OLDUĞUNA EMİN MİSİN?

UNUTMA, YILLARDIR HODODAS'IN HİZMETİNDE ÇALIŞTIM. NEYİN NEREDE OLDUĞUNU ÇOK İYİ BİLİRİM

SANA SÖYLEDİKLERİMİ AYNEN YAPACAKSIN NİLÜFER. HAZİNE TEPEMİZDE MISIL MISIL UYUYOR. SESSİZ HAREKET EDECEKSİN!

Nilüfer merdivenleri tırmanıp delikten yukarı sıktı.
Zoi teyzenin tarif ettiği taş bu olmalı.
Nilüfer taşa dokununca önündeki duvar yavaş yavaş hareket etmeye başladı.
?
Tanrım!.. Ne göz kamaştırıcı şeyler.

Alabildiği kadar mücevherat ı elindeki torbaya koyup aşağıya sarkıttı.
YAŞA NİLÜFER! SEN BİR HARİKASIN
TANRIM!... ZENGİN OLDUK! ZENGİN!!!
BANA İNANMA-MIŞTIN..!
HAYDİ ÇUVALI TEK-BAR YUKARI VER!
Bir müddet sonra çuvalı doldurup geldikleri yöne doğ-ru ilerlemeye başladılar.
ZENGİN OLDUK!

ZENGİN OLDUK!..

Fakat her ikisinin sevinçleri kursaklarında kaldı..

BU GÜRÜLTÜ DE NE? TANRIM!

GEÇİT ÇÖKÜYOR! MAHVOLDUK!

AGHH!

Neye uğradıklarını anlayamadılar. Taşların gürültülerinin ve ölüm feryatlarının yerini az sonra büyük bir sessizlik aldı.

O geceden sonra aradan tam on beş yıl geçti... Zaman çok şeyleri unutturdu ama Horodas'ın hazinesinin büyük bir kısmının aniden kayboluşu zihinlerden bir türlü silinmedi..

Bir gün.

DİKKAT ÇOCUKLAR.. TAM BİZE GÖRE BİR AV.

ÇOK GENÇ VE ŞIK GİYİMLİ BİRİ.. PARALI OLMALI.. HEP BİRİDEN ÜZERİNE ATILALIM.

O DA NE?

BANA PUSU KURMUŞLAR.

NEREDE BU HERİF?.. BİRDEN KAYBOLDU.

ALLAH ALLAH! NEREYE GİTTİ.. KILIÇ OLUP UÇ-MADI YA..

BURADAYIM!

AH!

İYİ BİR KAVGA OLACAK GALİBA.

İŞİN KOLAY OLMAYACAĞINI ANLAYAN SOYGUN CULAR KILIÇLARINA SARILDI..

BİR KİŞİ SANMIŞTIM

Genç Bizanslı dört soyguncuya karşı kıyasıya bir kavgaya girişti.

ARKASINDAN SALDIRIN!

Fakat sakallının lafı ağzında kaldı. Delikanlı çok iyi kavga ediyordu.

AĞH!

AH İBLİS!..

Delikanlı kılıcını büyük bir ustalıkla kullanıyordu. Ani bir dönüşle, arkadan saldıran ikinci soyguncunun kılıcını elinden aldı..

BAĞIŞLA BİZİ YİĞİT! BİR HATA ETTİK!.. NİYETİMİZ SENİ SOYMAKTI!

HEROS'LU HA?!

HEROS MU?. TANRI BEYİ KORUSUN!

Fakat delikanlı soyguncuların üçkişi olduğunu bilmiyordu.

ŞRAK

O anda uzanan bir kırbaç soyguncunun elindeki bıçağı yere düşürdü.

AGHHHH!

Heros enli kılıcı-
nı soyguncunun
gırtlağına sokup
çıkarınca adam
cansız yere se-
rildi.

ONU
ÖLDÜRMEN
ŞART
MIYDI?!

Heros hızla geri döndü. karşısında, uzun kırbacı ile duran yiğide dik dik baktı.

ÖLÜMÜ HAKETMİŞTİ.

BİZ TÜRKLER, AMAN DİLEYENLERE EL UZATMAYIZ... BU BANA TERS GELDİ.

YAŞAMAK İÇİN ÖLDÜRMELİSİN..

ŞİMDİ BUNLARI TARTIŞMAMIZ YERSİZ. GEL BU TANIŞMAMIZI KUTLAYALIM.

ADIM HEROS.. YA SENİNKİ ?

TOLGA..!

İki delikanlı az sonra, Bizans'ın kuytu bir yerindeki meyhanenin bahçesinde oturup dostluklarını ilerletmeye başlamışlardı.

Genç ve güzel bir kadın müşterisini unutup, gözlerini karşısındaki masaya dikti.

NE VAR GÜZELİM. BENİ UNUTTUN GALİBA.

HEROS.

Ve itiyatı adamın kucağından kalktı.

AZ SONRA DÖNECEĞİM.

YAĞMA YOK!

Genç kadın itiyarı Bizanslının ısrarlarına rağmen yerinden kalkıp Tolgayla Herosun oturdukları masaya ilerledi.

MERHABA YAKIŞIKLIM. MASANIZA OTURABİLİR MİYİM?

BAĞIŞLAYIN..SİZİ DAHA ÖNCE BEN DAVET ETMELİYDİM..

AF DİLEMENİZE GEREK YOK..

HİÇ BİR GÜZEL GÖZÜMDEN KAÇMAZ. FAKAT SİZİ NASIL GÖREMEDİM? BUNUN İÇİN SİZDEN AF DİLİYORUM.

BEYLER.. MUHABBETİNİZİ BOZMAK ZORUNDA KALACAĞIM.

ŞU YANINIZDA OTURAN KADININ BANA BİRAZ BORCU VARDA.. ONU ALMAK HAKKIMDIR SANIRIM.

NEYSE BEN ÖDERİM

SEN Mİ ÖDEYECEKSİN?

HOH-HOH HOH!

HOH HOH

BUNDA GÜLECEK NE VAR.. KOMİK BİR ŞEY SÖYLEDİĞİMİ SANMIYORUM.

HAYIR. NE MÜNASEBET.. YALNIZ SANA ŞUNU SÖYLEYEYİM EVLÂT..

..SEN BENİM TİPİM DEĞİLSİN.. HOH-HOH HOH!..

..SOFYANİDİS EĞLENECEK BİRİNİ BULDU YİNE.. HAH-HAH HALİ!..

GEL BURAYA GÜZELİM.. BU MASA SANA GÖRE DEĞİL.
HEM UNUTMA.. BANA BİR ÖPÜCÜK BORCUN VAR.
YOO.. SANA BİR KADEH SARABI, BU LAFLARI SÖYLEYEBİLSİN DİYE IĞDIRMEDİM
DOKUNMA BANA PİS HERİF!

BIRAKIN BENİ!..
NAZLANMA GÜZELİM. SADECE BİR ÖPÜCÜK!
YARDIM EDİN!.. YALVARIRIM!

SANA BURADA KİMSE, YARDIM EDEMEZ!

YANILIYORSUN!

O KADINI RAHAT BIRAK VE KILICINI ÇEK KOCA AYI.

BUDALA TÜYSÜZ! ÖLÜMÜNE Mİ SUSADIN!

HII!?

HEY! DELİKANLI SOFYANİDİS'İN SAKALINI KILIÇ İLE KESTİ.

OLACAK ŞEY DEĞİL!

VAY İTİN DÖLÜ!

EĞER KILIÇINI ÇEKMEZSEN BU DEFA BIYIĞINI KESECEĞİM.

İŞTE ÇEKTİM KILIÇIMI! AMA ONU KININA KADAR KANLI SOKACAĞIM!

GEBER

İriyarı adamın ölüm darbesi yarıda kaldı. Gözleri açıldı. Ağzından boğuk bir feryad çıktı.

HIIIGH!

Heros anında yana kaçıp kılıcını adamın böğrüne saplamıştı..

Delikanlının bu kadar seri hareketi bahçede oturan müşterileri şaşkına çevirmişti..

OLACAK ŞEY DEĞİL! BİR DARBEDE ZENON'U ÖLDÜRDÜ.

KİM BU DELİKANLI?

BU NASIL ŞEY ANLAYAMADIM?

Birden içlerinden biri bağırmaktan kendini alamadı.

HEY!. TANIDIM ONU! HEROS!. İMPARATOR'UN EN İYİ SİLÂHŞORU HEROS O!

Sonra..

BENİ NİŞANLINA TANIŞTIRMAN ŞART MIYDI HEROS?

HAYATIMI KURTARDIN.. İLERDE KURULACAK YUVAMI SANA BORÇLUYUZ BUNU UNUTMA..

İŞTE EVİ..

İKİ KİŞİ BURAYA GELİYOR.

BİZİ HEROS!.. ONU KAPIDA KARŞILAMALIYIM.

BU NE TELÂŞ KIZIM?.. HAYROLA?

HEROS GELDİ BABACIĞIM. ONU KARŞILAMALI-YIM.

BENİM ŞEVGİLİ YAVRUCUĞUM... MUTLU OLMAK SENİN HAKKIN.. BUNUN İÇİN CANIMI BİLE VERİRİM.
Kızının arkasından uzun uzun bakan adam bir an geçmişe döndü. Yıllar önce, iki adamı ile baskın yaptığı köy evini düşündü..
Bu adam, Nilüfer'in annesinin namusunu kirletip öldüren Bütümüles'in ta kendisiydi.
Şimdi Bizans'ın en hüfuslu adamı olmuştu

EĞER KIZIM İMPARATOR'UN SAĞ KOLU HEROS'LA EVLENİRSE SARAYDA DA SÖZ SAHİBİ OLURUM.
İŞTE O ZAMAN BİZANS BENİM OLACAK!..
NE VAR?.
BAĞIŞLAYIN EFENDİMİZ. AMA SİZE ŞUNU SÖYLEMEK ZORUNDAYIM.....
NE SÖYLEYECEKSEN SÖYLE..GEVELEYİP DURMA..
İMPARATOR HAZRETLERİNE GÖNDERDİĞİNİZ KAFİLE MEÇHUL KİŞİLER TARAFINDAN YOK EDİLİP HEDİYELER YAĞMA EDİLMİŞ...

NE?!!
OLAMAZ!.. YALAN!
MAALESEF EFENDİMİZ. GERÇEK!..
ONİKİ KİŞİLİK KAFİLE HA?
İŞTE EFENDİMİZ.. KAFİLENİN BASKINA UĞRADIĞI YER.
Bütümüyle hemen atına atlayıp olay yerine vardığında dehşetten donakalmıştı.
TANRIM. OLAMAZ... HAYIR...

Saraya gönderdiği adamlarının hepsi yerde canssız yatıyordu.
Bütümitesin gözü bir ara başka bir şeye takıldı.
HEY.. O DA NE?
ŞU OKA BİR ŞEY SARILMIŞ.. GÖRÜYOR MUSUN?

Bütümites'in adamı atından inip okun ucuna sarılı şeyi aldı. Bu bir kâğıt parçası idi..

NE YAZIYOR.. OKU BAKALIM.

ŞEY!.... SİZ OKUSANIZ DAHA İYİ OLUR EFENDİMİZ..

SANA EMREDİYORUM.! OKU!.

BAŞÜSTÜNE EFENDİMİZ..... "SIRA SANA DA GELECEK BÜTÜMİTES"

BANA YAZILAN BİR TEHDİT MEKTUBU DEMEK... İMZA VAR MI?

YOK EFENDİM..

Bütümites'in içini bir endişe kapladı.

KİM OLABİLİR?

DELİNİN BİRİDİR.

YA DA ÇOK AKILLI.

BU KADAR ADAMIMI ÖLDÜRDÜĞÜNE GÖRE.....

Bütümites'i, öldürülen adamlarından ve kaçırılan hediyelerden şok imparator'a verecegi cevap düşündürüyordu.

SOYGUNDAN HABERİ OLAN VAR MI?

HAYIR EFENDİM

BUNU KİMSEYE DUYURMA: BİLHASSA İMPARATOR... CESETLERİ HEMEN ORTADAN KALDIRMALIYIZ..

YA İMPARATORA SÖZ VERDİĞİNİZ HEDİYELER?

YARIN BİR KAFİLE DAHA YOLA ÇIKACAK.

Aynı anda Büyükmitesi'n köşkünde...

YAKINDA .. BİZANS'IN EN ÜNLÜ SİLÂHŞÖRÜNÜN KARISI OLACAKSIN HELEN..

İÇİMDE GARİP BİR KORKU VAR.. NEDENİNİ BİLEMİYORUM SEVGİLİM.

BANA GÜVENMELİSİN YAVELİCİĞİM.

ARTIK BİZ GİDELİM.

Sonra

DÜĞÜNÜNÜZDE BURADA OLMAK İSTERDİM HEBOS.. AMA...

...VATANIMI ÖZLEDİM.. BU GÂVUR TOPRAKLARI BENİ SIKMAYA BAŞLADI..
BU TATLI ANIMIZI UNUTMAYACAĞIM.
YOLUN AÇIK OLSUN.
HOŞÇA KAL..
HEROS YALNIZ KALDI..
İŞARETİ VERMELİYİM.
Heros'u izleyen adam elini havaya kaldırır kaldırmaz..

TANRIM!
O DA NE?!!
GROOOAR!
BU SES DE NE?
HERO'NUN GİTTİĞİ YÖNDEN GELDİ..

HAYDİ ŞEYTAN! GERİ DÖNÜ- YORUZ.

Tolga atını hızla Herasun gittiği yöne doğru sürdü ...

YOL KAPALI.. DEMEK AZ ÖNCE DUYDU- ĞUMUZ GÜRÜLTÜ BU TAŞLARDAN GELMİŞTİ..

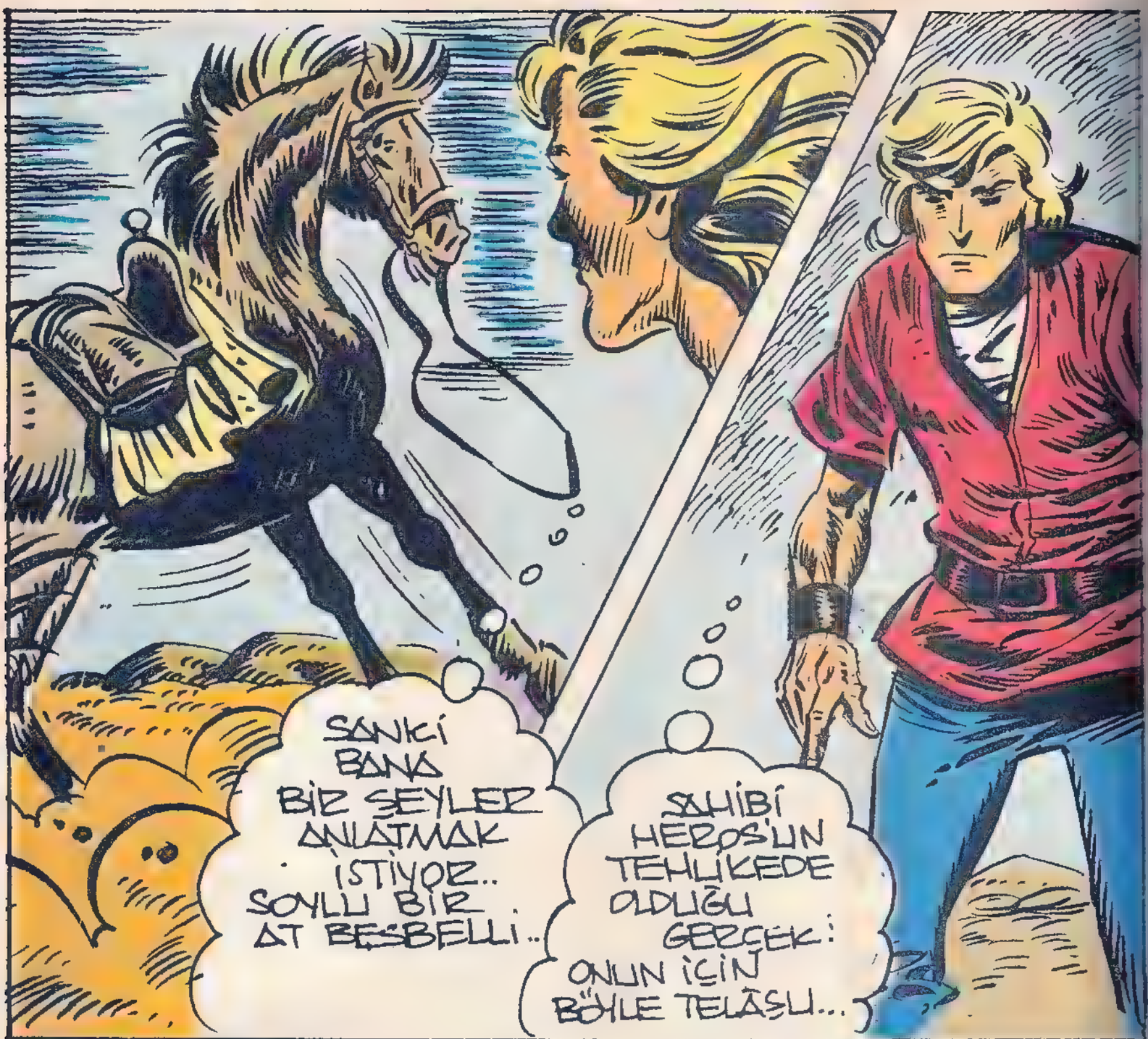
BİRİLERİ TAŞLARI YUVAR- LAYIP YOLU KAPAMIŞ..

ETRAFI ARAMALI..

İSTE HEROSUN ATI.. AMA KENDİSİ YOK.

İHiii

FAKAT AT NEDEN ÖYLE KİŞNİYOR? MUTLAK BİR NEDENİ OLMALI...


SANKİ BANA BİR ŞEYLER ANLATMAK İSTİYOR.. SOYLU BİR AT BESBELLİ..
SAHİBİ HEROS'UN TEHLİKEDE OLDUĞU GERÇEK: ONUN İÇİN BÖYLE TELAŞLI...

...Heros'un atının peşinden ilerledi..
DALLARIN ÖNÜNDE DURDU.

DALLARIN ARASINDA BİR ŞEYLER OLMALI..

BURADA GİZLİ BİR GEÇİT VAR.
SAKIN HEROS'A BİRİLERİ TUZAK KURMUŞ OLMASIN? BİRAZDAN DÖNÜLERİM..
GEÇİT GİTTİKÇE DARALIYOR.

Tolga, daralan geçitten bir müddet ilerledikten sonra...

NEREYE GELDİM ACABA?
Tolga, birden dikkat kesildi...
DENİZDE BİRİ VAR GALİBA..
YANILMAMIŞIM.. HEM DE BİR KADIN.

YALNIZ BAŞINA YÜZÜYOR..

YÜZÜNÜ GÖREMEDİM. GÜZEL Mİ ACABA ?

VAY CANINA!.. HÂLÂ SUYUN DİBİNDEN ÇIK-MADI..

BALIK GİBİ YÜ-ZÜYOR..

HIMM.. YÜZÜ DE VÜCUDU GİBİ ÇOK GÜZELMİŞ....

NEYİN NESİ ACABA?

O anda

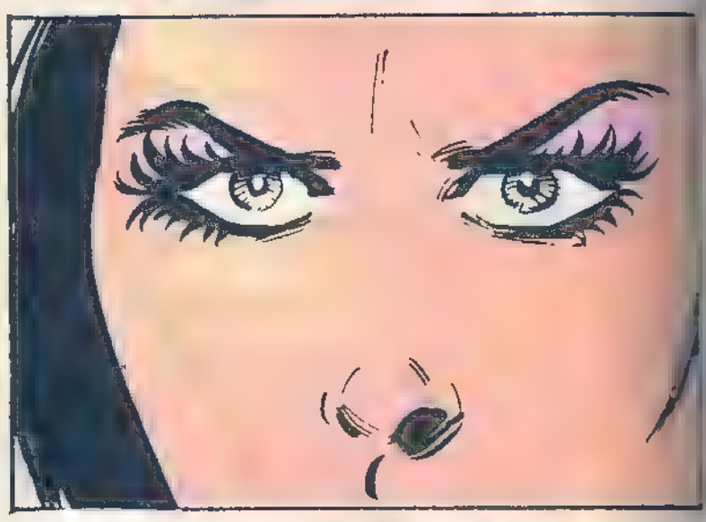
HEY!..

KİMSİN DELİKANLI!?

Tolga, arkasından gelen gür ve çatlak sese doğru başını çevirince ihtiyarı bir adamla burun buruna geldi..

CEVAP VER! KİMSİN SEN?

İri yarı adam, keskin gözlerini Tolga'dan ayırıp sudaki genç kadının gözlerine çevirdi..!



İhtiyarı adam elindeki enli ve keskin kılıcı hızla havaya kaldırıp boğuk bir çığlık attı.

AEEEE!..

Fakat Tolga ani bir hareketle yana sıçradı ve..

...Bizanslının midesine kuvvetli bir darbe indirdi.

...ve arka-
sından
savurduğu
kuvvetli
yumruğu
herifin
suratında
patladı.
İki yarı adam neye uğradığını anlayamadan

..Tolga'nın ikinci yumruğunun tesiri ile kendini bir an boşlukta buldu.
..ve sonra büyük bir gürültü ile suya gömüldü..

BUNUN İŞİ TAMAM. ŞİMDİ SIRA GÜZEL YARATIĞA GELDİ..
O DA.. NE?
KÖŞKE DOĞRU TAVŞAN GİBİ KAÇTI GİTTİ.. BU MERDİVENLER BENİ ORAYA GÖTÜRÜR..
KIZ YILKADIYA TIRMANIYOR

HEROSUN KAYBOLUŞU.. BU ESRARENGİZ KADIN...
ÖNCE ŞU MERDİVENLERDEN TIRMANMALI.
GALİBA BİZANS'TA BİRAZ DAHA KALACAĞIM...
KIZ NEYİN NESİ ACABA?.. BURADA YALNIZ YAŞAMI-YORDUR..
BUNUN İÇİN DİKKATLİ OLMALI..

Aynı anda yukarda...
BİR MIZRAK!.. BANA HEDEFLEN-MİŞ..
Tolga yanılmamıştı.. Fakat dan olmuş.. Adam elindeki mız-rağı büyük bir us tatlıkla fırlatınca...
AHH!

Kargıyı fırlatan adam Tolga'nın denize düşüşünü uzun uzun seyretti..

GEBERDİ..

EMRİ YERİNE GETİRDİM.

Sonra köşke doğru elini kaldırdı.
YABANCININ İŞİ TAMAM. KARLO EMRİMİ YERİNE GETİRDİ.
ŞİMDİ SIRA BİZANS'LI SUBAYDA..

Heros kapıdan içeri girince...
ŞİMDİLİK BUNLU İÇ.. İŞİNİ BİTİRİNCE BİR BU KADAR DAHA VERECEĞİM.
OH.. ÇOK NİSİNİZ EFEN DİMİZ.
ADI HEROSTUR. BÜTÜN DİŞİLİĞİNİ GÖSTER.
HEPSİ BU KADARMI?

Heros, bütün bu olanlardan habersiz mahpus kaldığı odada..

..beklerken kapı yavaşça açıldı.

Nilüfer'in afyonlu içki verdiği güzel kız kapıdan içeri girdi.

KİMSİNİZ?

HEROS'UN KOYNUNA GİRMEK İSTEYEN BİRİ..

GEL AŞK ODAMIZA GİDELİM.

Genç kızın girdiği odadan, insanın içini bayılhan bir koku geliyordu.

TANRIM.. NE OLUYOR BANA?.. BAŞIM DÖNÜYOR.. SANKİ BAŞKA BİR DÜNYADAYIM.

GEL..

SARIL BANA..

HAYDİ YAKIŞIKLI DELİKANLI.. BENİ KOLLARININ ARASINA AL..

Aynı anda Nilüfer gizli delikten odanın içine bakmaktaydı. Gözlerinin önüne, namusu kirletildikten sonra Bütümites tarafından öldürülen annesi ve babası geldi'..

Heros sırtındaki pelerini çıkardı.. Çevre onu büyülemişti..yavaş yavaş kıza doğru yaklaştı.
Aynı anda lcöşklün kalın duvarları arkasında bir gölge...
BUNUN BİR KAPISI OLMALI.

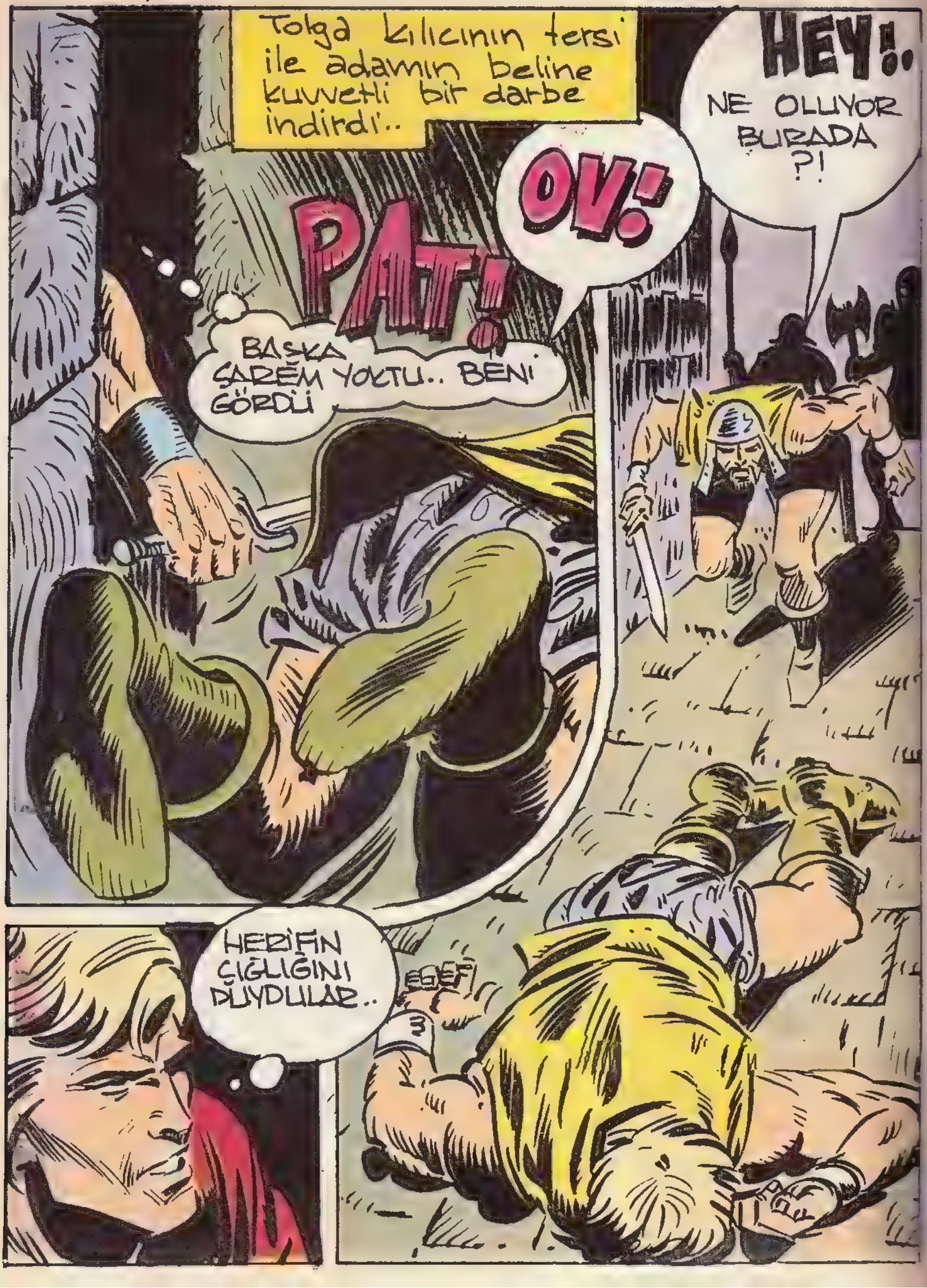
İŞTE.. FAKAT KİLİTLİ
KILIÇIM İŞE YARAR. SA-BIR OLMALI-YIM
İŞTE OLDU..
BAKALIM KÖŞKÜN İÇİNDE NELER OLUYOR? NEDEN BANA ENGEL OLMAK İSTEDİ-LER?

DALLAR BENİ KURTARDI..
AMA ONLARI YANILTMALIYIM...
BENİ ÖLDÜ SANIRLAR ŞİMDİ...
..Ve sessizce kırdığı kapıdan içeri girdi.
ORTALARDA KİMSELER YOK..
BURASI NEYİN NESİ ACABA?

...ve karanlık koridorda ilerlemeye başladı.

BİR AYAK SESİ.. GELEN VAR.

HEY! KİM VAR ORADA?


Tolga kılıcının tersi ile adamın beline kuvvetli bir darbe indirdi..
HEY!..
NE OLUYOR BURADA ?!
OV!
PAT!
BAŞKA ÇAREM YOKTU.. BENİ GÖRDÜ
HEDİFİN ÇIĞLIĞINI DUYDULAR..
EGEF!

KAÇACAK YER YOK.. ÖNÜM DUVAR.
ORADA BİRİSİ VAR!
HEY! NEREYE GİTTİ BU ADAM? AZ ÖNCE BURADA BİRİNİ GÖRMÜŞTÜM.
KUŞ OLUP UÇMADI YA?
EYVAH! HALKA AĞIRLIĞINI KALDIRAMIYACAK... NEREDE İSE KOPACAK..

Gerçekten...
ING!
HEY!
GEBED!
Fakat Tolga daha çabuk davrandı ..
AH!
AL!.. BU SANA!

Fakat üçüncü muhafız elinde baltası ile bir azrail gibi karşısına dikildi.

Tolga adamın baltasını ikinci defa kullanmasına aman vermeden hızla atıldı.

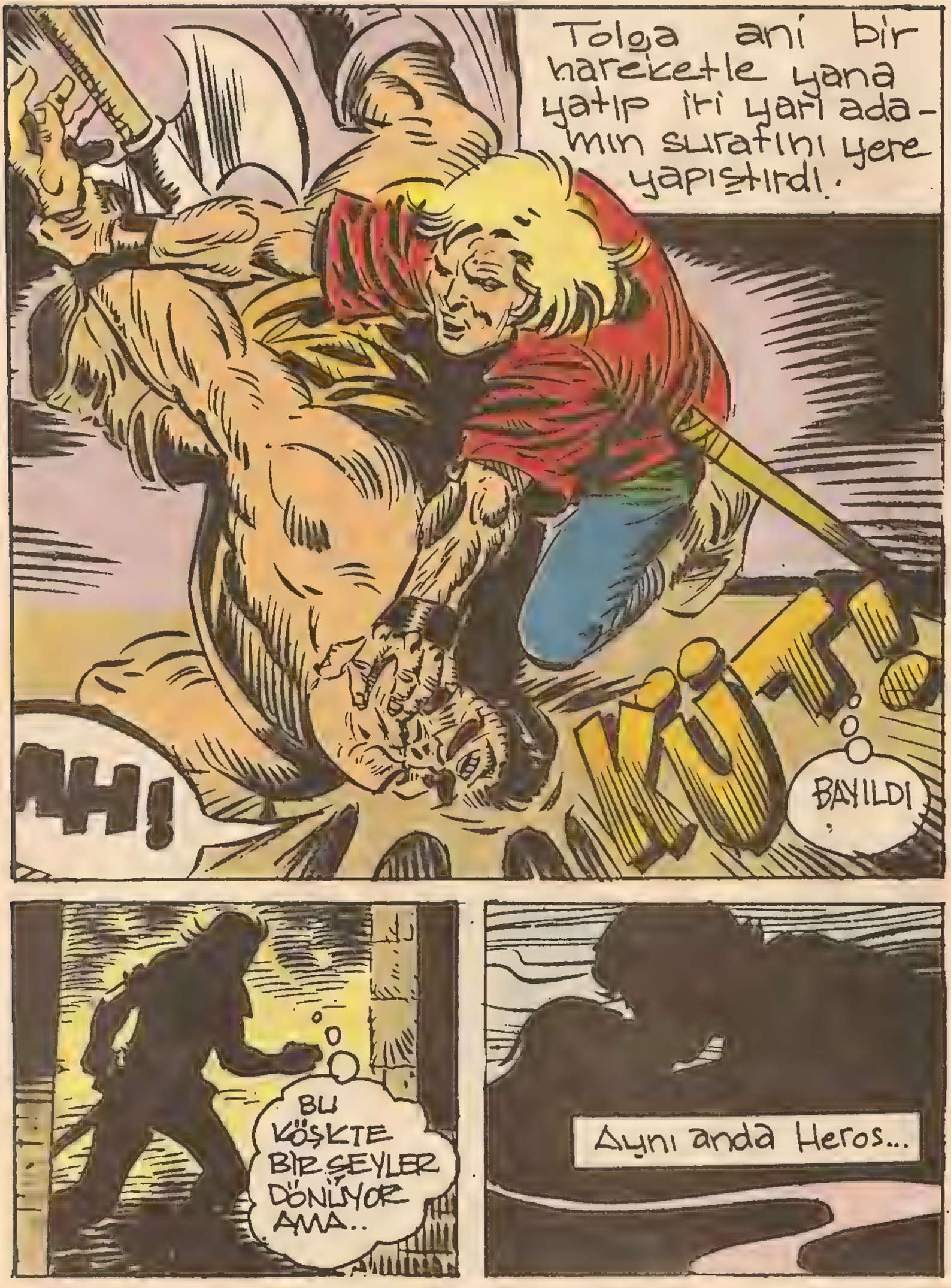
HINGT!

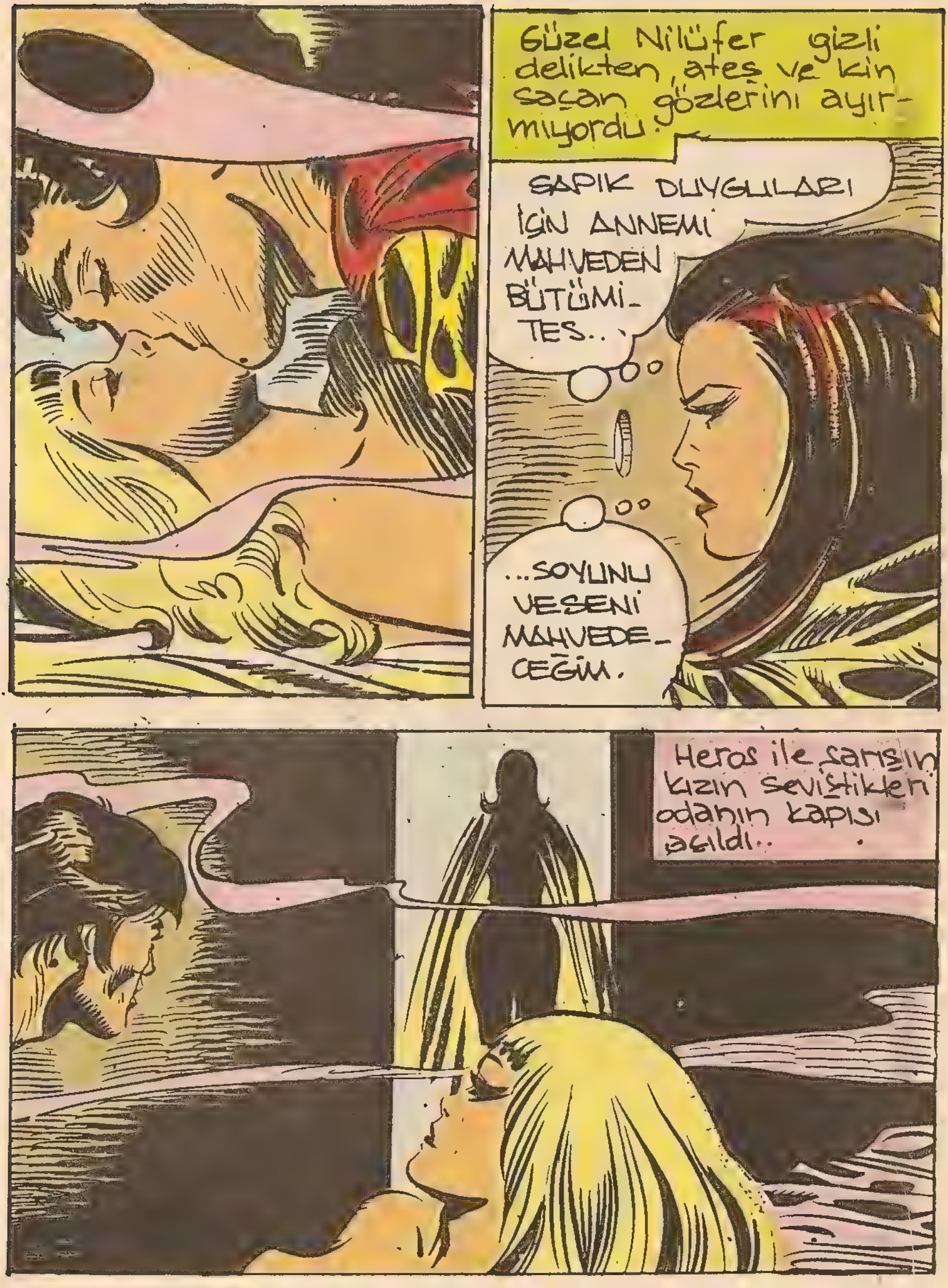
İkisinin de silâhları yere düşmüştü... Bizanslı daha atik davranınca...

KILICIMI ALDI.. SİLÂHSIZ KALDIM.

ŞİMDİ NE YAPACAKSIN BAKALIM?!
GEBER!
İri yarı Bizanslı baltasını hışımla havaya kaldırdı.
Fakat..
YAVAŞ OL!
...

Tolga, bir anda herifin hamlesine engel oldu ve karşı hamleye geçti..
HERİF ÇOK KUVVETLİ İMİŞ..ELİNDEN KURTULAMIYORUM.


Tolga ani bir hareketle yana yatıp iri yarı adamın suratını yere yapıştırdı.
AH!
KÜT
BAYILDI
BU KÖŞKTE BİR ŞEYLER DÖNÜYOR AMA..
Aynı anda Heros...



Güzel Nilüfer gizli delikten, ateş ve kin saçan gözlerini ayırmıyordu.

SAPIK DUYGULARI İÇİN ANNEMİ MAHVEDEN BÜTÜMİTES..

...SOYUNU VESENİ MAHVEDECEĞİM.

Heros ile sarışın kızın seviştikleri odanın kapısı açıldı..

Nilüfer korkunç planını tatbik etmek için harekete geçmişti..
TANRIM.. KUMSALDAKİ KADIN..
TANRIM.. NE KADAR GÜZEL.. CENNETTE MİYİM YOKSA?
Nilüfer genç kıza odadan çıkması için işaret etti.. Şimdi Heros'la başbaşa kalmışlı..

İçine dolan öcü kusmak için sabırsızlanıyordu.

..VE..

BİRAZ SONRA ÖLECEKSİN YAKIŞIKLI HEROS

ÇOK ATEŞLİ..

DAYANAMAYACAĞIM..

AMA KENDİMİ ZORLAMALIYIM..
Nilüfer, pelerinin altından elini çıkardı. Parmakları arasında keskin uçlu bir hançer vardı.. usulca havaya kaldırdı... Herosun sırtına saplıyacaktı.. Bir an tereddüt etti..
BUNA MECBURUM.
VE..

GÜLE GÜLE HEROS!..

HING!
Bıçağı Heros'un sırtına saplamıştı.
Nilüfer büyük bir soğukkanlılıkla geri çekildi..Ne olduğunu anlayamayan Heros'un bir anda gözleri kararadı...

...ve yüzü koyun yere kapaklandı.. Bu Nilüfer'in ilk kurbanı idi..
ŞİMDİ SIRA NİŞANLISINA GELDİ..
CESEDİ DENİZE ATTIRMALIYIM..
AMA ÖNCE HEROS'UN ÖLÜMÜNÜN ACISINI TATMALILAR.
Nilüfer hızlı adımlarla yürüyüp odasına çekildi..
ÖCÜMÜ ALMADAN RAHAT EDEMEYECEĞİM.. BUNUN İÇİN BENİ BAĞIŞLA TANRIM..

HEROSUN HİÇ SUÇLU YOKTU.. AMA ANNEMİN, BABAMIN DA SUÇLU YOKTU.
PİŞMAN DEĞİLİM..

Aynı anda Tolga..
BU MERDİVENLER NEREYE ÇIKIYOR ACABA-

AYAK SESLERİ..

AYAK SESLERİ YUKARDAN GELİYOR...

TANRIM!!! BU HEROS.. HEROS!!..

İKİ KİŞİ ONU DENİZE ATACAKLAR..ENGEL OLMALIYIM..

Fakat..

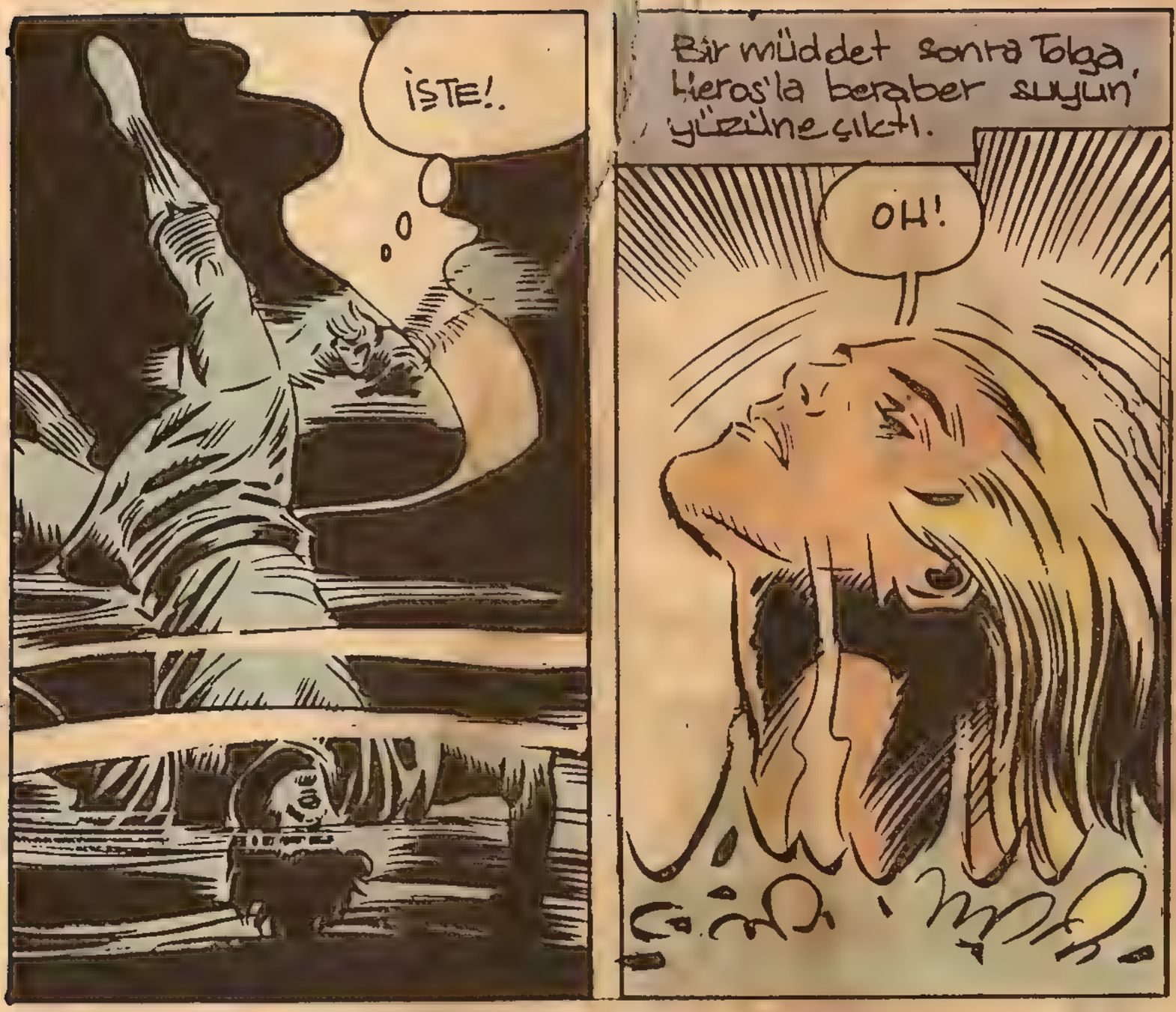
...çok geç kalmıştı.. Adamlar Heros'un cansız vücudunu surdan aşağı bıraktı..

HAYIR!

ONA YARDIM ETMELİYİM..

Tolga, hiç vakit kaybetmeden kendini boşluğa bıraktı.

HEROS BURALARDA BİR YERDE OLMALI..


İŞTE!..
Bir müddet sonra Tolga, Heros'la beraber suyun yüzüne çıktı.
OH!

HEROS'UN SIRTINA BIÇAK SAPLAYIP ÖYLE DENİZE ATTILAR
Az sonra Tolga, Heros'u karaya çıkardı.
ÖLDÜ SANMIŞLAR..
KİM YAPTI BUNU ACABA?

ONU HEMEN SEVGİLİSİNİN EVİNE GÖTÜRÜP YARASINI TIMAR ETMELİ..
ÖNCE ATIMI BULMALI-YIM.
FÜİİV!
İHİİİİ
AFERİN ŞEYTAN!

Herosu önüne alan Tolga, atı şeytanı Bütümites'in köşküne doğru sürmeye başladı..

İŞTE KÖŞK.

Köşkte yarası tımar edilen Heros'un durumu çok ciddi idi..

YAZIK! BIÇAK CİĞERLERİNİ PARÇALAMIŞ.. YAŞAMASI İÇİN MUCİZE GEREK...

OH HEROS!. SEVGİLİM...

KIZIMIN ÜZÜNTÜSÜ BENİ MAHVEDİYOR..

TANRIM.. HÂLÂ BENİ AFFETMEDİN Mİ? NEDİR BU FELÂKETLER?

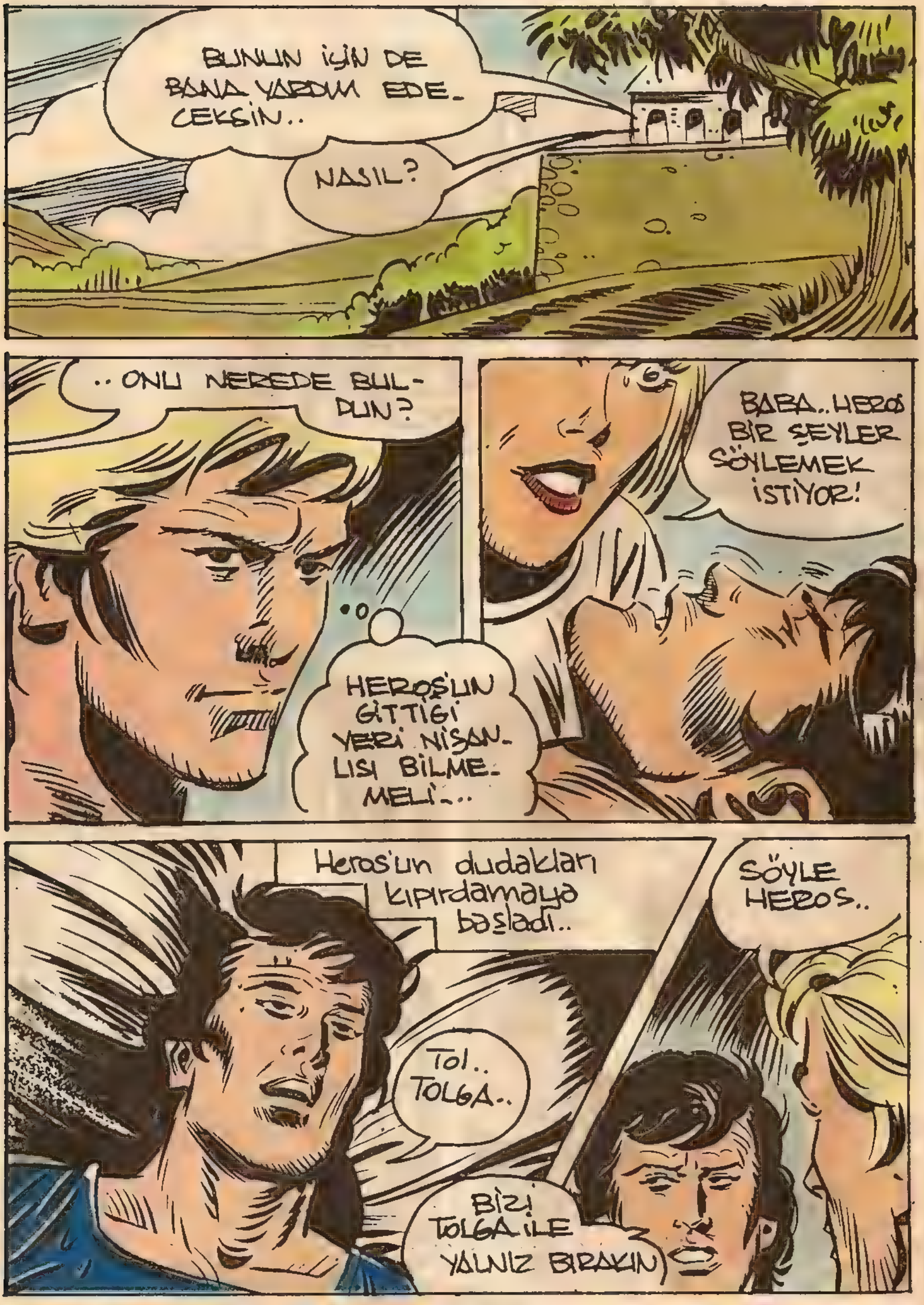
TUHAF ŞEY!. KOSKOCA BÜTÜMİTES AĞLIYOR.

EĞER HEROS ÖLÜRSE İMPARATOR BUNA ŞOK KIZACAK. BENİM DE SARAYA GİRME PLÂNLARIM MAHVOLUR.

ŞOK AÇIK KONUŞSUNUZ.

YILLARDIR BUNUN İÇİN YAŞADIM TOLGA..

TAM ELDE EDECEKKEN KAYBETMEK İSTEMEM.


BUNUN İÇİN DE BANA YARDIM EDECEKSİN..
NASIL?
..ONU NEREDE BULDUN?
HEROŞ'UN GİTTİĞİ YERİ NİSANLISI BİLMEMELİ...
BABA..HEROŞ BİR ŞEYLER SÖYLEMEK İSTİYOR!
Heros'un dudakları kıpırdamaya başladı..
SÖYLE HEROS..
TOL.. TOLGA..
BİZİ TOLGA İLE YALNIZ BIRAKIN

..ÇOK..ÇOK GÜZELDİ.. KAPKARA GÖZLERİ, PEMBE DUDAKLARI... ONA..GÜVENDİM...AMA BENİ SIRTIMDAN... BIÇAKLADI.
KİMSEYE, BENİ BU HALE SOKANIN BİR KADIN OLDUĞUNU SÖYLEME...
HİÇ KİMSE BUNU BİLMEYECEK HEROS.
DEMEK BİR KADIN... BU İYİ İŞTE...
Bütümites gizli bir delikten konuşulanları dinliyordu.
İMPARATOR GÖREVLERİNİ UNUTAN ADAMLARINI ASLA AFFETMEZ.. HEROS İMPARATORUNU FAHİŞE BİR KADINA TERCİH EDİYOR..

BUNLARI İSPATLARSAM, İMPARATOR HEROS'A KİN BESLEYECEK.. BEN DE ONUN GÜVENİNİ SAĞLAYACAĞIM.!
O gece Bütünitesin köşkünden bir atlı gizlice ayrıldı.
Bu Tolga idi.
HEROS'UN ÖLMEDEN ÖNCE SÖYLEDİĞİ ŞEYLER ÇOK İLGİNÇ. ŞU KADINI BİR DE BEN ZİYARET EDEYİM..
HEM ONA BİR KARGI BORCUM VAR.

İŞTE GELDİK. KÖŞKÜN SAHİBİ, SAHİLDE GÖRDÜĞÜM KADIN OLMALI. HEROSUN BAHSETTİĞİ KADIN DA O OLMALI.
SEN BURADA BEKLE ŞEYTAN. DUVAR TIRMANAMAZSIN.
BURASI PEK YÜKSEK DEĞİL.
ÇIKMAK ZOR OLMADI.

BİR NÖBETÇİ.. AĞZI SIKI MI ACABA?
ŞİMDİ ANLARIM.
Tolga, adamın kalkmasına aman vermeden yumruğunu suratına indirdi.
AH!

Sonra kılıcını çekti.
SÖYLE KOCA APTAL! BU KÖŞKÜN SAHİBİ KİM?

YOKSA KILIÇIMLA GÖZLERİNİ OYARIM!
DUR..SÖYLEYECEĞİM. NİLÜFER ADINDA BİR KADIN!..

ODASINI GÖSTER BANA!

İŞTE BALKONLU!

BAŞKA SORUM YOK AHBAP!
ŞİMDİ BİRAZ UYU!
AH!
Tolga hemen sarmaşıklara tırmanıp..
...Nilüfer'in odasının balkonuna çıktı

PENCERE AÇIK... ODASINA RAHATLIKLA GİREBİLİRİM.
İŞTE O!.. DAHA YATMAMIŞ
KUMSALDA GÖRDÜĞÜM KADIN.. EVET, TA KENDİSİ..

BÖYLESİNE GÜZEL BİR YARATIK NASIL OLUR DA BU KADAR HAİN OLABİLİR?
?!
SİZİ KORKUTTUM MU?
ŞILDIRDIN MI SEN KARLO? YATAK ODAMA NASIL GİRERSİN?
ÇOK GÜZELSİN NİLÜFER..

ÇABUK ÇIK DIŞARI! BU KÜSTAHLIĞININ CEZASINI ÇEKECEKSİN KABLO!
ÇIKACAĞIM.. ÇIKACAĞIM AMA..
..SANA SAHİP OLDUKTAN SONRA.. HER GECE SENİ DÜŞÜNMEKTEN GÖZÜM UYKU TUTMUYOR BİR TÜRLÜ. YILLARDIR SANA BİR KÖLE GİBİ HİZMET ETTİM.. HER DEDİĞİNİ YAPTIM.
BU DEFA SEN BENİM DEDİĞİMİ YAPACAKSIN. AT ŞU ÖRTÜYÜ!

BIRAK BENİ ALLAHIN CEZASI, HERİF!
BOŞUNA DİRENME!
SENİ BENİM ELİMDEN KURTARMAYA KİMSE CESARET EDEMEZ! ONUN İÇİN YARDIM DA İSTEYEMEZSİN!
YANILIYORSUN AMBAP!

KİMSİN SEN?
BİRAZDAN KENDİMİ TANITACAĞIM!..
ÇIK AYDINLIĞA DA BİR AN ÖNCE PARÇALAMAK İÇİN CAN ATTIĞIM SURATINI GÖREYİM.
DEDİĞİN OLSUN..
Karlo, Tolga'nın yüzünü görünce birden cin çarpmışa döndü..
OLAMAZ!

Nilüfer de çok şaşırmıştı.
Fakat Karlo kendini çabuk toparladı.
SAHİLDEKİ ADAM!.. AMA KARLO ONU KARGILAMIŞTI.
SENİ BU DEFA ÖLDÜRECEĞİM!
Karlo, Tolga'nın yüzüne doğru müthiş bir sağ yumruk salladı. Fakat bu darbeyi kolayca savuşturan Türk...

UH!
..önce midesine..
GÜM!
..Sonra da suratına balyoz gibi yumruklarını indirince..
AH!

..Karlo selâmeti kaçmakta buldu.
BU HEBİF ŞEYTANIN TA KENDİSİ..ONUNLA BAŞ EDEMEYE-CEĞİM.
BENİ ONDAN KURTARDIN. AMA BU, ODAMA BALKONDAN GİRİŞ NEDENİNİ AÇIKLAMANI EN-GELLEMEZ SANI-RIM.
BURAYA BİR CANIN HESABINI SORMAYA GELDİM.
NE CANI?
HEROİN!

HEROS'UN CANI HA?.. PEKİ, YILLAR ÖNCE HUNHARCA ÖLDÜRÜLEN..
..ANNEMİN VE BABAMIN CANININ HESABINI KİM VERECEK?
BUNUN İÇİN BÜTÜMİTES VE SOYUNU YOK ETMEYE KARARLIYIM.
SİZ ÇILDIRMIŞSINIZ. HEROS'UN NESİLİ VARDI.
ŞIMARIK BİR BİZANS SUBAYI İDİ. YILLAR ÖNCE BENİ YOKSUL BIRAKAN BÜTÜMİTES KÖPEĞİ GİBİ..

O anda kapı gürültü ile açıldı.
FELÂKET! ASKERLER KÖŞKE GİRDİLER. HERKESİ KILIÇTAN GEÇİRİYORLAR.
NE?
TUZAK! BİZE OYUN OYNADIN!
SENİN MERT BİR İNSAN OLDUĞUNU SANMIŞTIM!
HEROS ÖLMEK ÜZEREYKEN BÜTÜMİTES; YAPTIĞI BİR İŞTEN DOLAYI TANRIDAN AF DİLEMİŞTİ.. BU KIZIN ANLATTIKLARI DOĞRU MU YOKSA?..

BEN ÖLECEĞİM AMA SEN DE ÖLECEKSİN!..
BUDALA OLMA.. İNAN, BENİ İZLEDİKLERİNDEN HABERSİZDİM.
O anda içeri bir Bizans subayı girdi.
HEY ÇOCUKLAR! KUŞU YAKALADIM!

TAKİP EDİLMEKTEN HİÇ HOŞLANMAM ASKER. İYİ YAPMADINIZ.
BÜTÜMİTES' İN EMRİ İDİ.. ÇEKİL KIZIN YANINDAN
NEDEN O?
BİZE ENGEL Mİ OLACAKSIN YANİ?

HAH-HAH HAH!
BAKIN ÇOCUKLAR BİZE KAFA TUTUYOR
O BENİM HİMAYEMDE-DİR!
Tolga birden kılıcını kınından çıkardı.
DEMEK KIZI BİZE VERMEYECEKSİN HA?
SEN ŞU SIRTINDAKİ ÖRTÜYÜ ATIP ÜSTÜNÜ GİY! BUNLARIN CANI KAVGA İSTİYOR..
SALDIRIN! ÖLDÜRÜN ŞU TÜY-SÜZÜ!

Tolga, ilk hamlede iki askeri geri püskürttü.
BENİM... BENİM İÇİN KAVGA EDİYOR.. ÖLECEK!
TÜRK İYİ SAVAŞIYOR. ÇOK ADAMIM ÖLECEK.. BUNA ENGEL OLMALIYIM.
TEK ÇARE VAR

Kumandan sessizce kıza yaklaşır.. ve..
DUR DELİKANLI!
EĞER DİRENİRSEN KIZI HEMEN ÖLDÜRÜRÜM!
BIRAK KILICINI!

Tolga'nın duraklamasından fay-dalanan bir asker, elindeki kar-gıyı delikanlının ensesine in-dirdi.. Bu kalleşçe saldırıyı beklemeyen Tolga..

ÖLDÜ-RELİM Mİ?

HAYIR... ONU DA BÜTÜMİTES'E GÖTÜRECEĞİZ.

BÜTÜMİTES'E KAFA TUTANIN KA-FASI KESİLİR.

YOLA ÇIKIYORUZ.

Az sonra Tolga ve Nilüfer'i tutsak eden Bizanslı askerler Bütümites'in köşküne doğru at sürmeye başladılar.

O gece Bütümites'in köşkünün zindanındaki nöbetçi, her zamankinden daha dikkatli idi.

Tolga ayıldığında kendini bu zindanda bulmuştu.

ACABA NİLÜFER'E NE OLDU?

MERHABA ASKER! BURASI BÜTÜMİTES' İN ZİNDANI GALİBA.

EVET.. NE OLACAK?

BENİ NEDEN HAPSETTİ BURAYA?

O KIZA YARDIM ETTİĞİN İÇİN.

PEKİ, KIZA NE OLDU?

YARIN ŞAFAKLA KAFASI KESİLECEK!

GERÇEKTEN NİLÜFER'İN DEDİĞİ GİBİ BÜTÜMİTES KÖTÜ BİR KİŞİ Mİ?

BİR ŞEYLER YAPMALIYIM.

EĞER KIZIN BİR SUÇU YOKSA YAZIK OLACAK..

O anda zindanın merdiven-
lerinden aşağı bir gölge
yavaş yavaş inmek-
teydi.

HEY! KİMSİNİZ?

BENİM NÖBETÇİ.. HELEN!

FAKAT.. BURAYA NASIL GİRDİNİZ. BABANIZ DUYARSA İYİ OLMAZ EFEN-DİMİZ...

O DUYMA-YACAK NÖBETÇİ!

KAPIYI AÇ! MAHPUSLA KONUŞACAĞIM!

FAKAT.

BU GERDANLIK FİKRİNİ DEĞİŞTİRİR SANIRIM. AL SEVGİLİNE VERİRSİN.

OH!

Ve Helen için Tolga'nın kapatıldığı odaya girmek zor olmadı.

ZİYARETİNİN SEBEBİNİ ÖĞRENEBİLİR MİYİM HELEN?

HEROSU PEK SEVDİĞİN HALDE ONU ÖLDÜREN BİR KADIN İÇİN HAYATINI TEHLİKEYE ATMANA BİR MANA VEREMİYORUM TOLGA..

NEDEN?

BİLMİYORUM.. FAKAT ORTADA NİLÜFERDEN BAŞKA BİR SUÇLU DAHA VAR.

BİR SUÇLU DAHA MI?.. KİM?. KİM BU SUÇLU..

BABAN BÜTÜMİTES..

SEN ÇILDIRMIŞSIN TOLGA!. NE DEDİĞİNİ BİLMİYORSUN!

...BABANDAN ÖC ALIYOR.

NİLÜFER YILLAR ÖNCE ANNE VE BABASINI ÖLDÜREN BÜTÜMİTES'TEN, YANI...

VALAN! YALAN BUNLAR!

NÖBETÇİ!.. KAPIYI AÇ! ÇIKMAK İSTİYORUM.

Az sonra nöbetçi zindanın kapısını açtı.

CANINIZI SIKAN BİR ŞEY Mİ OLDU EFEN....

...FAKAT.. SİZ..

AH!

Bir yumruktan nöbetçi yere serilmişti.

BAĞIŞLA BENİ HELEN. AMA BUNA MECBURDUM.

Hızla zindanın merdivenlerine tırmandı

Tolga, nöbetçiyi çağıran Helen'i bağlayıp peleri-hi giyinmişti.

ÖNCE BÜTÜMİ-TESİ GÖRME-LİYİM.

ODASI BU MERDİ-VENLERİN SONUNDA OLACAK.

İŞTE.. HENÜZ YAT-MAMIŞ.

İYİ GECELER BÜTÜMİTES.

TOLGA!.. ZİNDANDAN NASIL ÇIKTIN? BU NE DEMEK OLMUŞ?

TELÂŞLANIP ORTALIĞI KARIŞTIRMA!. BENİ ZİNDANA ATMAK İÇİN HAKLI SEBEPLER GÖSTEREBİLİRSİN. AMA BENİM DE HAKLI OLDUĞUM TARAFLAR VAR.

HANGİ HAKTAN BAHSEDİYORSUN!?

ORTADA KATİL BİR FAHİŞE VAR!

ONU BU HALE GETİREN BAZI SEBEPLER OLABİLİR.

MESELA... DİYELİM Kİ, NİLÜFER ÇOK KÜÇÜKKEN BİR BİZANS SUBAYI, ANNESİNİN NAMUSUNU KİRLETİR..

..VE SONRA HEM GENÇ KADINI, HEM DE KOCASINI ÖLDÜRSE....

EVET.. ANNESİ VE BABASI GÖZLERİNİN ÖNÜNDE HUNHARCA ÖLDÜRÜLÜRSE O KIZ NE YAPAR? SÖYLE BÜTÜMİTES...

SEN ÇILDIRMIŞSIN TOLGA... DEFOL GİT BURADAN! YOKSA MUHAFIZLARI ÇAĞIRIRIM.!

DOĞRU MU BUNLAR? NİLÜFER'İN ANNE VE BABASINI SEN MI ÖLDÜRDÜN BÜTÜMİTES ?

HAYIR!.. OLAMAZ!! BU ONUN KIZI OLAMAZ!

ÖL ALIYOR.. NİLÜFER KENDİSİNİ BU HALE SOKANLARDAN İNTİKAM ALIYOR!..

O anda Bütünüyle, dünyanın üzerine yıkıldığını sandı.. Mahvolmuştu.. Ne yapmalıydı?. Birden gözleri parladı.. Dudaklarında şeytani bir tebessüm belirdi..

EVET.. ÖNCE TOLGA'YI.. SONRA KIZI ÖLDÜRÜRSEM.

..BU İŞ KAPANIR.

Birden korkunç bir feryat koparарak ilen atıldı.

GEBER!

..ve örtülü sura-tına kuvvetli bir diz indirdi.

AOOY!

Tolga, anında sırtındaki örtüyü Bütümites'in yüzüne doladı..

Bütümites, yüzü kanlar içinde yere serildi.

SÖYLE KIZ NEREDE ?

ARTIK ÇOK GEÇ! AZ SONRA CELLÂTLARIM ONUN KAFASINI KESECEK!

EMRET, ONU SER-
BEST BIRAKSINLAR!

İSTERSEN ÖLDÜR
BENİ TOLGA ... EMRİMİ
GERİ ALMAM!..

Tolga kılıcını
çekip Bütünites'in
boğazına yapıştı.

HAYIR!

KAFAMI
KIZDIRIYORSUN!
KEN KILINA
BİLE DOKUNAMAZ-
SINIZ! BENİ ONUN
YANINA GÖTÜR!

KILIÇIMLA
YÜZÜNÜ
PARÇA
PARÇA
EDERİM
YOKSA!

Aynı anda zindanın işkence odasında..

Cellât Nilüfer'in başını kütüğe yasladı.

ÇABUK OL CELLÂT. BAŞINI, BÜTÜMİTES'E GÖTÜRECEĞİM.

YAZIK.. ÇOK DA GÜZEL BİR KADINDI..

HAYDİ BAŞLA!

Cellât baltasını kaldırdı.. Ve hızla indirmek için harekete geçecekti ki..

DURUM

Cellâdın emri dinlemekten başka yapacağı şeyi yoktu. Çünkü kapıdan seslenen Bütümites'ti.

KIZI BIRAKIN!

Genç kız idam sehpasından başını kaldırdı.

YİNE O YİĞİT DELİKANLI.

NEDEN BENİM İÇİN BUNLARI YAPIYOR?

SEN DE BİZİMLE GELECEKSİN BÜTÜMİTES.

EĞER ADAMLARIN TERS BİR HAREKET YAPARLARSA KILICI ENSENE SOKARIM!

NE DEDİĞİNİ DUYDUNUZ. SAKIN ENGEL OLMAYIN!

Az sonra üç atlı hayvanlarını ovaya doğru topuklad!

O anda köşkün penceresinden bir Bizanslı yayını gerdi ve.. bıraktı..

AH!

NİLÜFER! YERE DÜŞTÜ.

YAŞASIN! KEZI VURDU - LAR!

İYİ DEĞİLİM. ÖCÜMÜ ALAMADAN ÖLECEĞİM.

BENİM İÇİN HAYATINI TEHLİKEYE ATAN YİĞİDİN ADINI ÖĞRE-NEBİLİR MİYİM.

TOLGA...

SENİNLE DAHA ÖNCE KARŞILAŞMALIYDIM. KADER BANA HİÇ GÜLMEDİ.

ÇOK GÜZELSİN NİLÜFER

O anda genç kızın gözleri denizle açıldı.

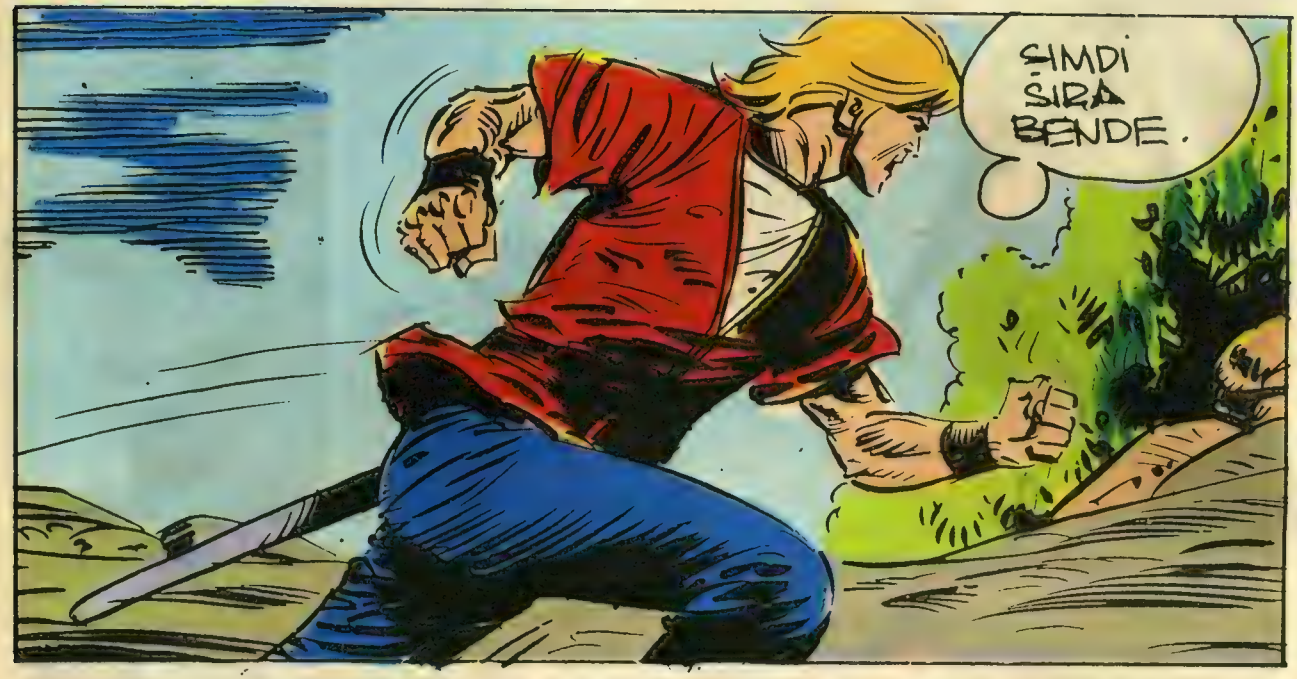
Bütünüyle fırsattan yararlanmak istiyordu.

İKİNİZİ DE ÖLDÜRECEĞİM!

Fakat Tolga bu saldırıyı kolay savuşturdu

SIRRIMI YALNIZ İKİSİ BİLİYOR.

MUTLAKA ÖLDÜRMELİYİM.


ŞIMDI SIRA BENDE.

Tolga anında atına atladı ve...

GÜNAH BENDEN GİTTİ BÜTÜMİ - TES! KILIÇ KARŞI KILIÇ!

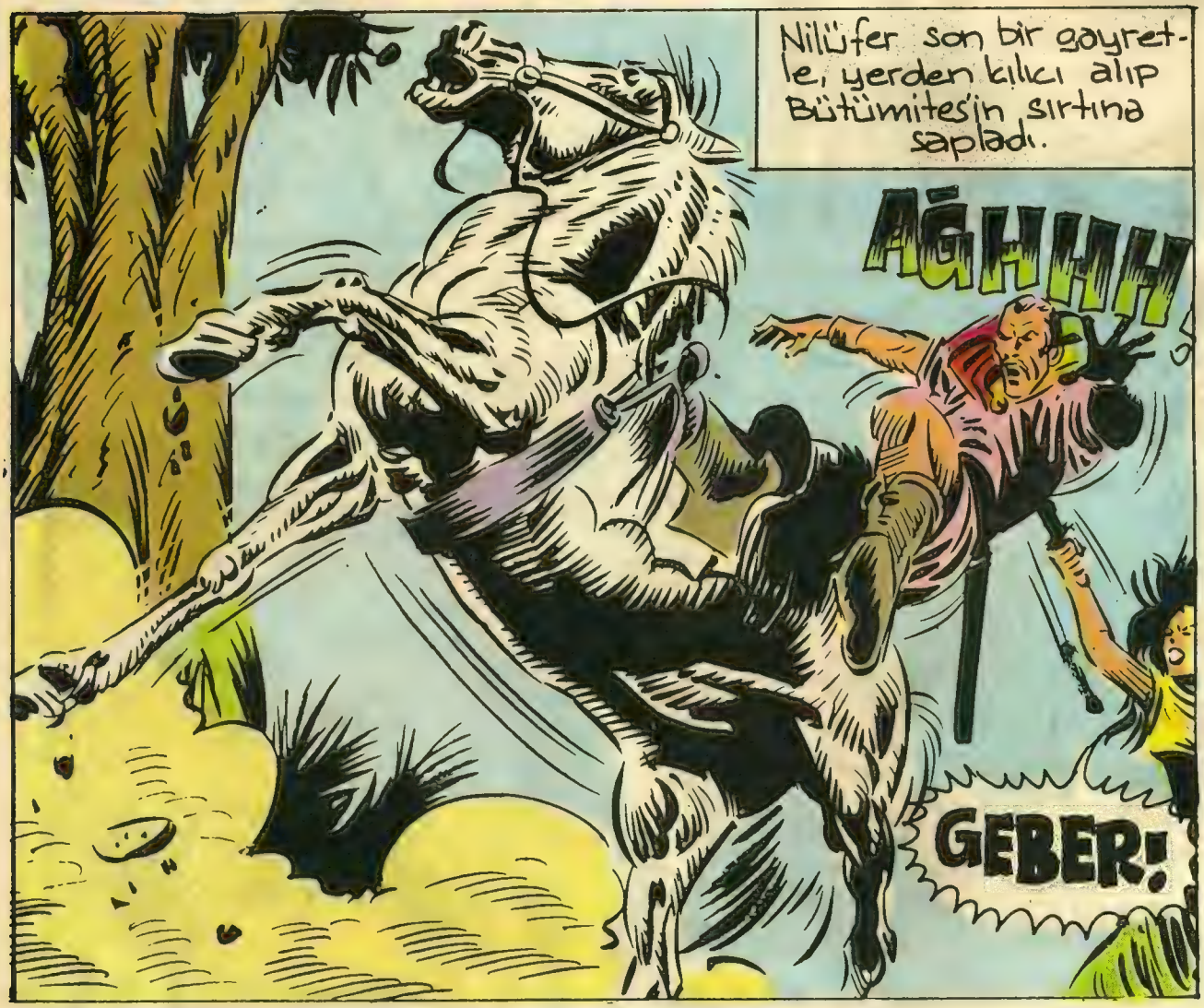
BUNU SEN İSTEDİN!
DAVRAN!

Tolga'nın ilk saldırısı ile Bütümites'in parmakları ...

...gevşedi ve elindeki kılıç havada bir kavis çizip toprağa saplandı..
TANRIM!.. SONUM GELDİ..
SENİ ÖLDÜRMEYECEĞİM BÜTÜMİTES! AMA...
..YILLAR ÖNCE İŞLEDİĞİN CİNAYETİN HESABINI VERECEKSİN!
O anda bir el toprağa saplı kılıca doğru uzandı.

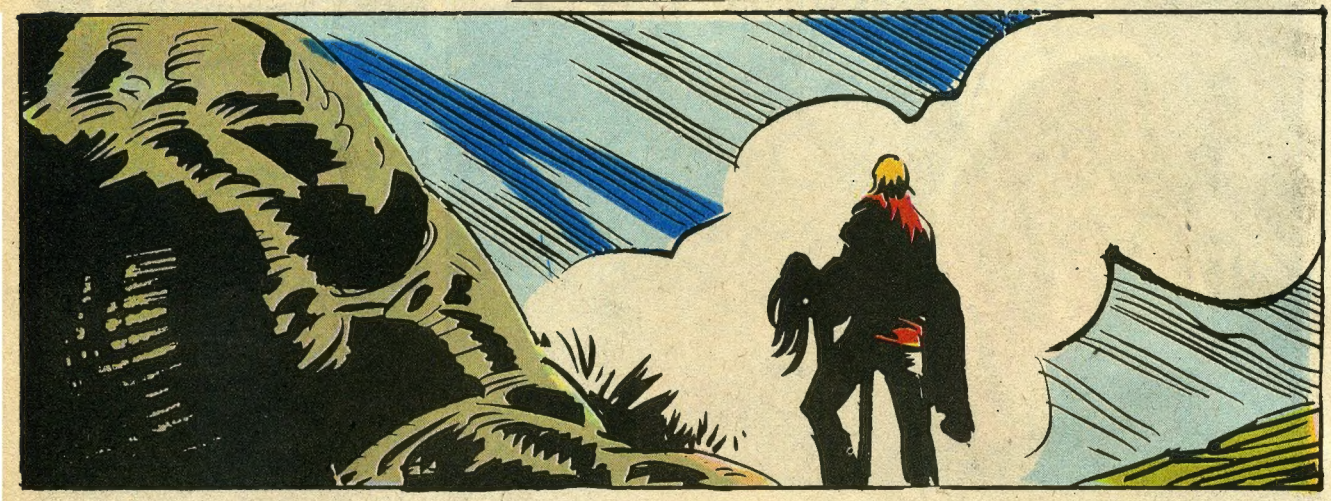
..ve el kılıcı topraktan çekti çıkardı.
BEN ÇOK ZENGİN VE NÜFUSLU BİR KİŞİYİM TOLGA.. SANA İSTEDİĞİN KADAR PARA VEREBİLİRİM.. DÜŞÜN BİR KERE..
ÖLDÜRDÜĞÜN MASUM İNSANLARI DA VEREBİLİR MİSİN?
O anda korkunç bir çığlık çevreyi kapladı.
TANRIM.. OLAMAZ BU!
Çığlığın arkasından Bütümites'in ağzından boğuk bir feryat çıktı..
AĞHHH...
HH

AĞHHHHHHH


Nilüfer son bir gayretle, yerden kılıcı alıp Bütümites'in sırtına sapladı.
AĞHHH
GEBER!

TANRIM!.. NE MÜTHİŞ KİN BU!
MEĞER BÜTÜMİTES'İN ÖLÜMÜ, NİLÜFER'İN ELİNDEN OLACAKMIŞ.
ÖCÜMÜ ALDIM!.. ARTIK RAHAT ÖLEBİLİRİM.
OH TANRIM!.. BANA BU GÜNLERİ GÖSTERDİĞİN İÇİN SANA ŞÜKÜRLER OLSUN.

Az sonra bacakları, genç ve güzel kızı taşıyamaz hale geldi..
ELVEDA...
Tolga, yavaş yavaş soğumaya başlayan Nilüfer'in bedenini kolları arasına aldı.



Tolga'nın Nilüfer için yapacağı tek şey kalmıştı.
ARTIK RAHAT UYUYABİLİRSİN.

ALLAHA ISMARLADIK NİLÜFER...

Son defa mezarına baktı ve anayurduna doğru atını topukladı.
-SON-